

Informazioni, documenti e dati necessari per la richiesta di licenza e bollini SIAE

1. La licenza SIAE rilasciata riguarda esclusivamente i diritti d'autore relativi alla registrazione, riproduzione e distribuzione degli esemplari delle sole opere amministrate dalla SIAE. La licenza non riguarda i diritti connessi al diritto d'autore, come quelli che spettano al produttore originale, proprietario della registrazione master, o agli artisti interpreti e esecutori, né riguarda eventuali diritti di sincronizzazione (abbinamento suono/immagini).
2. L'importo da corrispondere per la vidimazione e il compenso sono a carico del richiedente. kdg si limita a inoltrare la richiesta per conto del richiedente.
3. Il tempo necessario per la consegna dei bollini varia in funzione dei carichi di lavoro della SIAE, generalmente si consiglia di calcolare un periodo di 10 gg lavorativi.
4. Lo svolgimento della pratica SIAE prevede i seguenti passaggi: il richiedente compila la delega allegata e invia i documenti necessari; kdg trasmette la richiesta alla SIAE che calcola il costo del bollino e invia il consuntivo; il richiedente paga l'importo; non appena la SIAE riceve copia della contabile completa di numero CRO procede con la vidimazione e il rilascio dei bollini.

A) RICHIESTA DI LICENZA SIAE PER LE PRODUZIONI DISCOGRAFICHE E VIDEO da presentare solo con la prima pratica

1. Copia del documento di identità dell'amministrazione (o della persona fisica quale produttore) della società produttrice.
2. Copia del tesserino fiscale – P. IVA (cod. Fiscale)

B) RICHIESTA DI BOLLINI SIAE PER SUPPORTI AUDIO, VIDEO E MULTIMEDIALI

1. Indicazioni se il supporto viene messo in circolazione in vendita, e a che prezzo, o in omaggio.
2. Se è in omaggio è obbligatoria la dicitura stampata sulla inlay card o sulla label "copia omaggio – vietata la vendita".
3. Se è presente un sottofondo musicale va compilata la **label copy** con i dati identificativi del supporto: numero di catalogo, marchio (nome dell'etichetta), numero di esemplari che compongono il prodotto (in caso di cofanetti, album doppi), titolo del supporto, durata totale, nome degli artisti interpreti, proprietario della registrazione e anno di prima pubblicazione; inoltre l'elenco delle opere utilizzate con l'indicazione del titolo (brano musicale, poesia, libro, opera drammatica, lirica ecc.), degli autori ed eventuali editori, della durata, dell'artista interprete, dell'esecutore (o del complesso orchestrale), del proprietario della registrazione e dell'anno di prima pubblicazione;
4. Indicazione sul produttore del master: nominativo ed indirizzo (se diverso dalla delega)
5. Per le produzioni discografiche vanno indicate sull'inlay, oltre alle indicazioni obbligatorie (articolo 62 della legge 633/41), le seguenti informazioni:
 - il numero di catalogo del prodotto;
 - il marchio;
 - il titolo del prodotto;
 - l'anno di prima pubblicazione e il nome del Produttore proprietario della registrazione;
 - il titolo di ogni singolo brano registrato, con l'indicazione del nome degli autori ed editori, quello dell'artista/i e/o del complesso orchestrale;
 - il nome del Produttore proprietario della registrazione del singolo brano, con l'indicazione dell'anno della prima pubblicazione;
6. Indicazione sull'inlay card (retro di copertina) i titoli, gli autori, gli interpreti di tutti i brani musicali presenti e i rispettivi tempi – minutaggio.
7. Indicare in modo visibile, il n° di catalogo del prodotto (codice alfanumerico da attribuire a Vs. discrezione es. AB001).
8. Per qualsiasi ulteriore chiarimento potete consultare il vostro referente kdg oppure il sito www.siae.it.

LETTERA DELEGA VALIDA PER PRATICA SIAE

(fac simile da riportare su vostra carta intestata)

Spett.le
SIAE DRM Centralizzato

Roma

Luogo e data

DELEGA ALLA PRESENTAZIONE DELLE PRATICHE SIAE

Con la presente siamo a delegare la società kdg italy trading s.r.l. nella persona di Sara Meola e di Georg Pfitscher a presentare le pratiche SIAE relative alla nostra produzione: "*Titolo*" dal nr. di catalogo "XXXX" nr. pezzi "*11111*", al ritiro e al pagamento dei relativi bollini.

Inoltre deleghiamo la sopracitata persona alla presentazione della richiesta di licenza per la produzione discografiche e video e la deleghiamo soprattutto alla firma dei relativi moduli.

Dati del produttore (chi produce, chi presenta le pratiche, colui a cui verrà intestata la fattura SIAE):

Denominazione società (nome e cognome in caso di persona fisica)

Indirizzo

P. IVA (o cod. Fiscale)

Nominativo dell'Amministratore

Tel.

In fede

.....